

MAKÂM : NİHAVEND (FANTEZİ)
USÛL : AKSAK
()

SANKİ BİR MASAL GİBİ
(Bana bir şeyler söyle.)
-1-

GÜFTE : Mehmet ERBULAN
BESTE : RİDVAN TANDOĞAN

ARANAĞME :



YÜ ZÜ ME BAK MA ÖY LE BA NA BİR SEY LE R SÖY LE
A CI MER HA ME T BY LE BA NA BİR SE Y LE R SÖY LE
GÖZ LE Rİ NE YU RU L DU M AS KIN LA MEC NU N OL DUK
YE TER AR TIK YD RU L DU M BA NA BİR SE Y LE R SÖY LE
BU NUR SEN DEN Dİ LE Gİ M ÜE ME SE Nİ ME LE Gİ M
KOL LA RIN DA Ö LE Yİ M BA NA BİR SE Y LE R SÖY LE

-SON-
DC

MAKÂM : NİHAVEND (FANTEZİ)
USÛL : AKSAK
()

SANKİ BİR MASAL GİBİ
(Bana bir şeyler söyle)
-R-

GÜFTE : Mehmet ERBULAN
BESTE : RÜVAN TANDOĞAN



GÖZ LE Rİ N BA HA R Gİ Bİ SEN SİZ DÜNYA DA R Gİ Bİ
AŞ KI Fİ SİL DA R Gİ Bİ BANA BİR SE Y LE R SÖY LE
KIR MA BE Nİ DA L Gİ Bİ ERİ T ME HİL AL Gİ Bİ
SAN KI Bİ R MASAL Gİ Bİ BANA BİR SE Y LE R SÖY LE

YÜZÜME BAKMA ÖYLE, BANA BİR SEYLER SÖYLE.
ACI MERHAMET EYLE, BANA BİR SEYLER SÖYLE.

GÖZLERİNE VURULDUM, ASKINLA MECNÛN OLDUM
YETER ARTIK YORULDUM, BANA BİR SEYLER SÖYLE.

BUDUR SENDEN DİLEĞİM, ÜZME BENİ MELEĞİM.
KOLLARINDA ÖLEYİM, BANA BİR SEYLER SÖYLE.

GÖZLERİN BAHAR GİBİ, SENSİZ DÜNYA DAR GİBİ.
AŞKI FİSİLDAR GİBİ, BANA BİR SEYLER SÖYLE.

KIRMA BENİ DAL GİBİ, ERİTME HİLAL GİBİ.
SANKİ BİR MASAL GİBİ, BANA BİRSEYLER SÖYLE

Rüvân TANDOĞAN
Yörük Sanat Müziği
Müdürlüğü